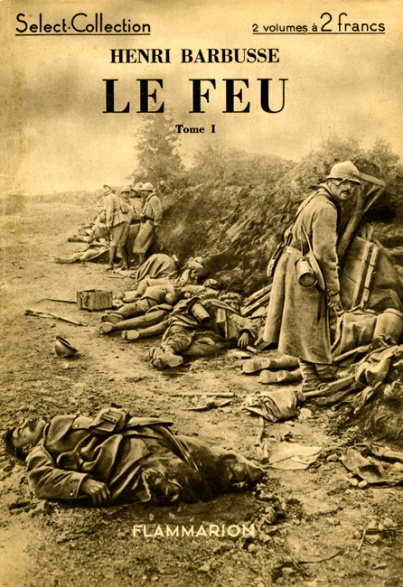
** CENTENAIRE**

**1914 - 2014**



**Romans et récits de fiction**

Henri Barbusse *Le Feu,* Flammarion, 1916

Jean Bernier *La Percée,* Agone, 1920

Renaud Bezombes *L'or de M' siri,* Hatier, 1990

Henry Bordeaux *Voici l'heure des âmes,* Flammarion, 1931

Joseph Boyden *Le chemin des âmes,* Albin Michel, 2006

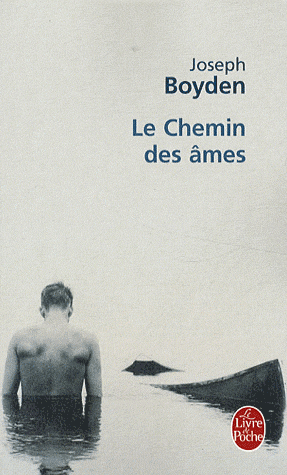
Evelyne Brisou-Pellen *Le fils de mon père,* Le Livre de poche, 2009

Blaise Cendrars *La Main coupée,* Denoël, 1946

Louis Ferdinand Céline *Voyage au bout de la nuit,* Denoël, 1932

Louis-Ferdinand Céline *Casse-Pipe,* Chambriand, 1949

Pierre Chaine *Les Mémoires d'un rat,* Gallimard, 1916

Gabriel Chevallier *La Peur,* Gallimard, 1930

Humphrey Cobb *Les Sentiers de la gloire,* Seghers, 1935

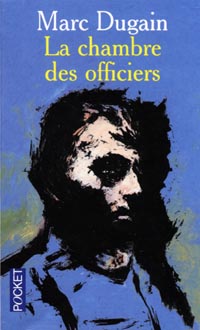
Lucie Cousturier *Des inconnus chez moi,* L’Harmattan, 1920

Catherine Cuenca *Frères de guerre,* Flammarion, 1992

Max Deauville *La Boue des Flandres,* Espace Nord, 1922

Roland Dorgelès *Je t'écris de la tranchée,* Albin Michel, 1921

Roland Dorgelès *Les Croix de bois,* Albin Michel, 1919

Roland Dorgelès *Le Cabaret de la belle femme,* Albin Michel, 1919

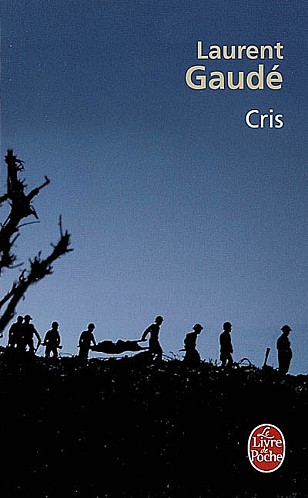
John Dos Passos *L'initiation d'un homme : 1917,* Gallimard, 1920

Pierre Drieu La Rochelle *La Comédie de Charleroi,* Gallimard, 1934

Marc Dugain *La Chambre des Officiers,* Jean-Claude Lattès, 1999

Georges Duhamel *Vie des Martyrs,* Mercure de France, 1917

Georges Duhamel *Civilisation,* Mercure de France, 1918

Claude Duneton *Le Monument,* Balland, 2004

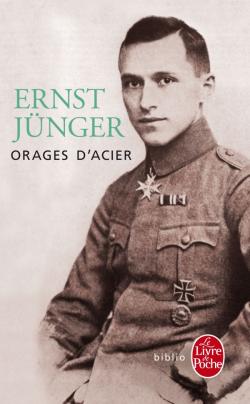
Jean Echenoz *14,* Editions de Minuit, 2012

Alice Ferney *Dans la guerre,* Actes sud, 2003

Max Gallo *Morts pour la France,* Fayard, 2003

Jean Galtier-Boissière *La fleur au fusil,* Baudinière, 1928

Laurent Gaudé *Cris,* Actes Sud, 2006

Maurice Genevoix *Ceux de 14,* Flammarion, 1949

*Maurice Genevoix La Boue,* Flammarion, 1921

Maurice Genevoix Les Eparges, Flammarion, 1923

Sylvie Germain *Le livre des nuits,* Gallimard, 1984

Jean Giono *Le Grand troupeau,* Gallimard, 1931

Jean Giono *Deux cavaliers de l’orage*, Gallimard, 1942

Robert Graves *Adieu à tout cela,* Stock, 1965

Xavier Hanotte *Les lieux communs,* Belfond, 2002

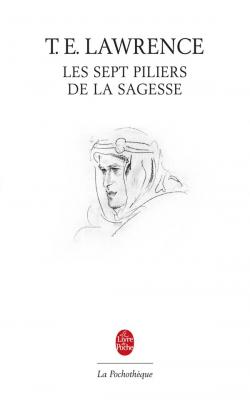
Xavier Hanotte *Derrière la colline,* Belfond, 2000

[Ernest Hémingway *L'Adieu aux armes*](http://fr.wikipedia.org/wiki/L%27Adieu_aux_armes), Gallimard, 1929

Sébastien Japrisot *Un long dimanche de fiançailles,* Denoël, 1991

Ernst Junger *Orages d'acier,* Livre de poche, 1920

*Ernst Junger La Guerre comme expérience intérieure,* Livre de poche, 1922

*Ernst Junger Feu et sang,* Livre de poche, 1925

Joseph Kessel *L'équipage,* Gallimard, 1923

Edlef Köppen *L'ordre du jour,* Taillandier, 1930

Alexia Lagalisse *Alexandrine,* Poche, 2002

Olivier Larizza *Mon père sera de retour pour les vendanges,* Anne carrière, 2008

T.E. Lawrence *Les Sept piliers de la sagesse,* Livre de Poche, 1922

Maurice Leblanc *L'éclat d'obus,* Livre de poche, 1916

Paul Lintier *Ma pièce,* Plon, 1916

Emilio Lussu *Les hommes contre,* Denoël,1938

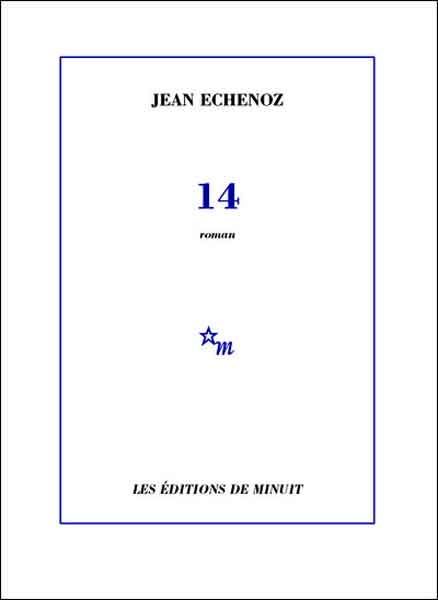
Pierre Mac Orlan *Bob Bataillonnaire,* Albin Michel, 1919

Frédéric Manning *Nous étions des hommes,* Phébus, 2002

Erich Maria Remarque *A l'ouest rien de nouveau,* Livre de poche*, 1929*

Roger Martin-du-Gard *Les Thibault,* Gallimard, 1922

Blanche Maupas *Le fusillé,* Isoete, 1994

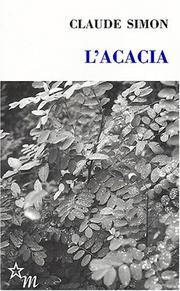
André Maurois *Les Silences du colonel Bramble,* Gallimard, 1918 (contient le célèbre « If » de Kipling)

Jean Meckert *La Marche au canon,* Joel Losfeld, 2005

Hubert Mingarelli *Quatre soldats,* Le Seuil, 2003

Pierre Miquel *Les Enfants de la patrie,* Fayard, 2002

Pierre Miquel, *La poudrière d’orient,* Fayard, 2004

Pierre Miquel*, La liberté guidait leurs pas,* Fayard, 2005

Abel Moreau *Le Fou,* Edgar Malfère, 1926

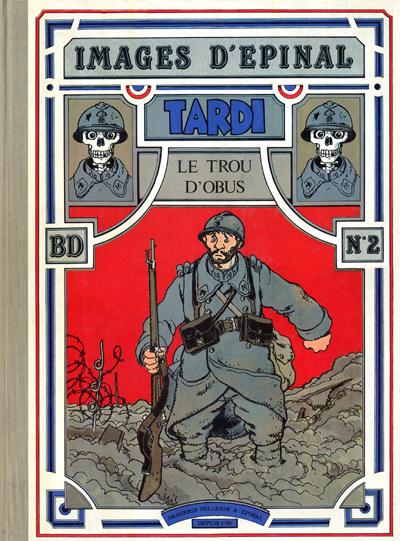
Michael Morpugo *Soldat Peaceful,* Gallimard folio junior, 2000

Anne-Marie Pol *Promenade par temps de guerre,* Livre de poche, 2002

Marcel Priollet *Les veuves blanches,* Tallandier, 1926

Marcel Proust *Le temps retrouvé, NRF* Gallimard, 1927

Mario Rigoni Stern *L'année de la Victoire,* Robert Laffont, 1985

Jules Romains *Les Hommes de bonne volonté, volumes 14 à 17,* Eugène Figuière, 1932 à 1946

Jean Rouaud *Les Champs d’honneur,* Edition de Minuit, 1990

Claude Simon *l'Acacia,* Edition de Minuit, 1989

Etienne Tanty *Les violettes des tranchées,* Italiques, 2002

Jean Vautrin *Quatre soldats français,* Robert-Laffont, 2004 à 2009

Roger Vercel *Capitaine Conan,* Albin Michel, 1934

Arnold Zweig *Le Cas du sergent Grischa* et *Éducation héroïque devant Verdun*, Presses de la Cité, 1999

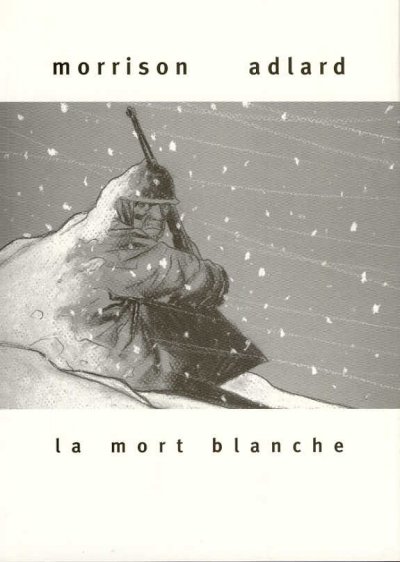
**Bandes dessinées**

Pat Mills, *La Grande Guerre de Charlie*, Ed. Delirium, 2011

Tarek, Batist, Yasmina Khadra (préface) et Kamel Mouellef, *Turcos, le jasmin et la boue*, Tartamudo, 2011

Jacques Tardi avec Jean-Pierre Verney, *Putain de guerre (1917-1918-1919)*, long texte et photos historiques, Casterman, 2008

Jacques Tardi, *La Véritable Histoire du soldat inconnu* Futuropolis, (1974). Édition revue et augmentée : *La véritable histoire du soldat inconnu/La bascule à Charlot*, Futuropolis, 2005

Jacques Tardi et Didier Daeninckx, *Varlot soldat*, L'Association, 1999

Jacques Tardi et Didier Daeninckx, *Le Der des Ders*, Casterman, 1997

Jacques Tardi, *C'était la guerre des tranchées*, Casterman, 1993

Jacques Tardi, *Le Trou d'obus*, Imagerie Pellerin, 1984

Jacques Tardi, *Adieu Brindavoine* suivi de *La fleur au fusil*, Casterman, 1974

David Beauchard *La Lecture des ruines,* Dupuis, 2011

Didier Comes *L'ombre du corbeau,* Le Lombard, 1981

Févé *Dans l'enfer de Verdun,* Verviers, 1986

Manu Larcenet *La ligne de Front,* Dargaud, 2004

Nicolas Juncker *Le front,* Treize étrange, 2003

Christian de Metter et Catel *Le sang des Valentines,* Casterman, 2004

Adlard et Morrison *La Mort blanche,* Les cartoonistes dangereux, 1999

**Films**

Voir le dossier d'*écran noir* sur ce thème : http://www.ecrannoir.fr/dossiers/14-18/index.html

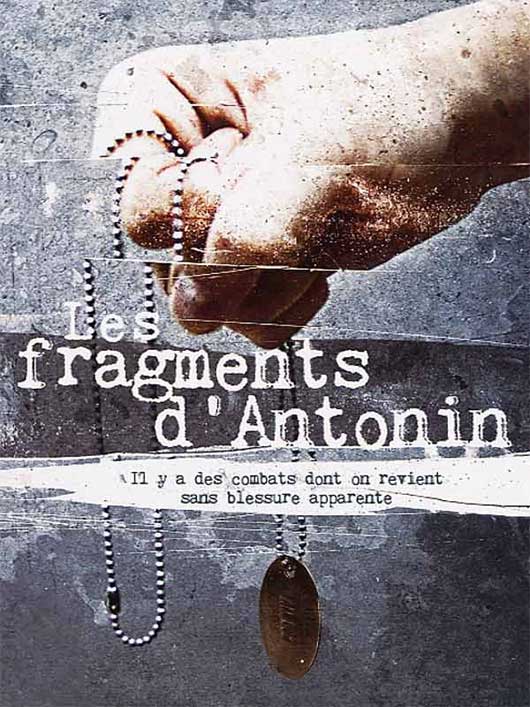
Charlie CHAPLIN, Charlot Soldat, 1918.   
  
Abel GANCE, J'accuse, 1918.

King VIDOR, *La Grande parade,* 1925.  
  
Léon POIRIER, Verdun, visions d'histoire, 1928.  
  
Lewis MILESTONE, A l'ouest, rien de nouveau, 1930.  
  
Howard HUGUES, Hell's angels, 1930.

Raymond BERNARD, *Les croix de bois*, 1931.

Georg-Willelm PABST, *Quatre de l’infanterie*, 1932

Frank BORZAGE, *L’adieu aux armes*, 1932

Ernst LUBITSCH, *L’homme que j’ai tué*, 1932  
  
Jean RENOIR, La Grande Illusion, 1937.  
  
Howard HAWKS, Sergent York, 1941.  
  
Stanley KUBRICK, Les Sentiers de la gloire, 1957.  
  
Mario MONICELLI, La Grande Guerre, 1959.

Joseph LOSEY, *Pour l’exemple*, 1962.   
  
Dalton TRUMBO, Johnny s'en va-t-en gue.rre, 1971.

Francesco ROSI, *Les Hommes contre,* 1971.

Roger CORMAN, *Baron rouge*, 1971.

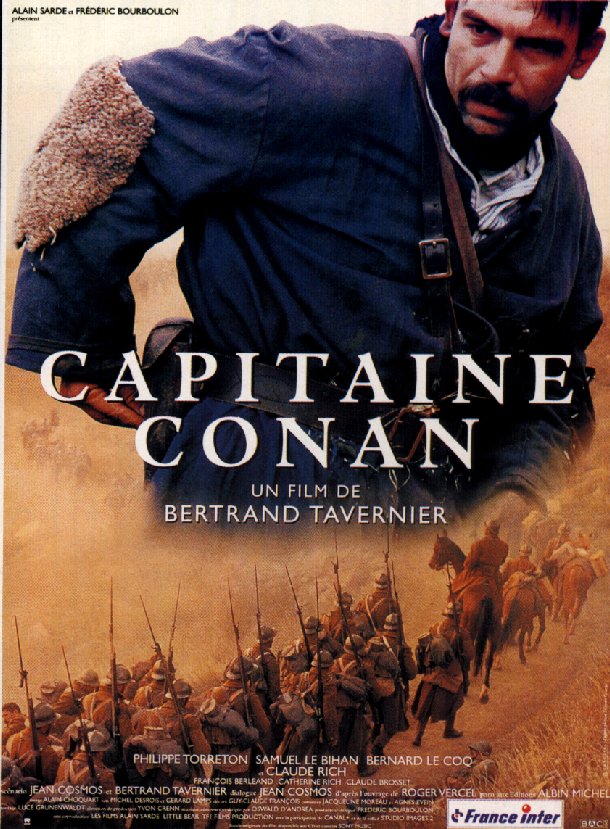
Jean-Jacques ANNAUD, *La Victoire en chantant,* 1977.

Istvan SZABO, *Colonel Redl*, 1985.

Bertrand TAVERNIER, *La Vie et rien d'autre*, 1989.

Bertrand TAVERNIER, Capitaine Conan, 1996.

Yves BOISSET, *Le Pantalon*, 1997.

William BOYD, *La Tranchée*, 1999.  
  
François DUPEYRON, La Chambre des officiers, 2001.  
  
Jean-Pierre JEUNET, Un long dimanche de fiançailles, 2004.  
  
Christian CARION, Joyeux Noël, 2005.   
  
Gabriel LE BOMIN, Les Fragments d'Antonin, 2006.

Steven SPIELBERG, *Cheval de guerre*, 2012.

**SITOGRAPHIE**

[Le Portail du Chemin des Dames](http://www.chemindesdames.fr/): [De multiples informations relatives au Chemin des Dames (1914-1918).](http://www.chemindesdames.fr/)

[Collectif de Recherche International et de Débat sur la guerre de 1914 - 1918](http://www.crid1418.org/)  : [Association d'historiens dont l'intérêt se porte sur la Grande Guerre.](http://www.crid1418.org/)

[Association 1914 - 1918](http://www.association14-18.org/index.htm): [Site interactif de passionnés sur la Première Guerre mondiale.](http://www.association14-18.org/index.htm)

[L'Abri Mémoire d'Uffholtz (1914-1918)](http://www.abri-memoire.eu/index.php) : [Projet culturel et historique sur la Grande Guerre en Alsace](http://www.abri-memoire.eu/index.php).

[Somme 14-18](http://www.somme14-18.com/fr/) : [Le Site du Comité du Tourisme de la Somme](http://www.somme14-18.com/fr/).

[La couleur des larmes](http://www.art-ww1.com/fr/index2.html) : [Les peintres dans la Première Guerre mondiale](http://www.art-ww1.com/fr/index2.html).

[Les Français à Verdun - 1916](http://orkide.club.fr/index.htm) : [Un site sur les combattants français engagés dans   
la tragique bataille de Verdun](http://orkide.club.fr/index.htm)

[Site sur les gueules cassées http://www.bium.univ-paris5.fr/1418/debut.htm](http://orkide.club.fr/index.htm).

[Le Mémorial Virtuel du Chemin des Dames](http://www.chemindesdames.fr/): [Hommages aux combattants tombés au Chemin des Dames (1914-1918).](http://www.chemindesdames.fr/)

[Mémoire des Hommes](http://www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/): [Fiches individuelles des soldats 'morts pour la France' lors de la Première Guerre mondiale.](http://www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/)

[L'Historial de la Grande Guerre](http://www.historial.org/): [Site de l'espace muséographique de l'Historial de Péronne](http://www.historial.org/)

**Les sites mémoriels de Picardie :**

http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/la-malmaison

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/la-boisselle>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/craonnelle>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/necropoles-nationales-de-vailly-sur-aisne>

http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/cimetiere-americain-aisne-marne-de-belleau

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/coucy>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/musee-franco-americain-du-chateau-de-blerancourt>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/musee-serge-ramond-verneuil-en-halatte>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/wagon-de-larmistice-rethondes>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/pozieres>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/musee-somme-1916>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/froissy>

http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/longueval-0

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/doullens>

http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/villers-bretonneux-0

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/plateau-de-californie>

http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/les-monuments-aux-enfants-de-saint-quentin

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/memorial-joost-van-vollenhoven>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/moulin-de-laffaux>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/beaumont-hamel>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/centre-dinterpretation-de-thiepval>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/mametz-0>

<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/cantigny>

**Certains Monuments aux morts admirables :**

<http://moulindelangladure.typepad.fr/monumentsauxmortspacif/2008/04/paul-landowski.html>

<http://www.monumentsauxmorts.fr/cariboost1/crbst_5.html>

<http://www.monumentsauxmorts.fr/cariboost1/crbst_10.html>

http://www.monumentsauxmorts.fr/crbst\_179.html

<http://monumentsmorts.canalblog.com/>

<http://books.google.fr/books?id=1XtVAzvsYa8C&printsec=frontcover&dq=landowski>

**Dossiers sur certains peintres/artistes :**

Dossier sur les eaux-fortes d’Otto Dix conservées à l’historial de Péronne : <http://crdp.ac-amiens.fr/historial/soldat/planche_eauxfortes.html>

Un dossier sur le peintre Félix Valloton : <http://www.lemondedesarts.com/DossierVallotton.htm>

Site dédié au peintre Félix Valloton : <http://www2.unil.ch/fvallotton/>



Le concerto pour main gauche de Ravel serait aussi une approche originale de l’après-guerre et du dire l’indicible.